

ПРИНЯТА:

На Педагогическом совете д/с №203

от «11» августа 2023г.

протокол №1

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий д/с

Распоряжение

от «11» августа 2023г.

№ 83/1

 /Фомина Е.П./

Заведующий
д/с №203

Е.П. Фомина

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

группы № 84 компенсирующей направленности (ТНР) для детей 5-6 лет

на 2023-2024 уч.год

разработана на основе АООП ДО детского сада №203 «Алиса»

АНО ДО «Планета детства «Лада»

Составители программы:

воспитатели

Мусягтна Л.В., высшая квалификационная категория

Овчарова Н.В., высшая квалификационная категория

Тольятти, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел

1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части).

1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

- Возрастные особенности детей 5-6 лет
- Индивидуальные характеристики особенностей развития детей старшей группы №84

2. Содержательный раздел

2.1. Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).

- Реализация основных направлений работы по развитию речи детей
- Реализация основных направлений работы по познавательному развитию детей
- Реализация основных направлений работы по художественно-эстетическому развитию детей
- Реализация основных направлений работы по социально-коммуникативному развитию детей
- Реализация основных направлений работы по физическому развитию детей
- Реализация основных направлений работы по вариативной части программы

2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.

- Модель образовательной деятельности на один день.
- Модель образовательной деятельности на неделю. Циклограмма
- Модель образовательной деятельности на учебный год.
Перспективное комплексно-тематическое планирование работы старшей группы № 84 на 2023-2024уч.год. Комплексно-тематическое планирование тематической недели
- Модель двигательного режима
- Модель оздоровительного режима

2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.

- Виды культурных практик
- Сложившиеся традиции группы

2.4. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.

- Способы поддержки детской инициативы
- Индивидуальные маршруты детей

2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся

3. Организационный раздел

3.1. Распорядок и/или режим дня

3.2. Расписание видов деятельности на учебный год

3.3. Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика).

3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания и особенность организации развивающей предметно – пространственной среды

3.5. Особенность организации развивающей предметно – пространственной среды

3.6. Используемые Программы, методические пособия.

4. Рабочая Программа воспитания

4.1. Цель и задачи воспитания

4.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

4.3. Календарный план воспитательной работы

4.4. Список используемой литературы и нормативно правовых источников

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части).

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Цель:

- обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ (ТНР), индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ (ТНР);
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;

-обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

В области компенсации нарушений речи:

- ✓ развитие навыков правильной речи;
- ✓ устранение дефектов звукопроизношения;
- ✓ развитие связно грамматически и стилистически правильной связной речи;
- ✓ профилактика нарушений письменной речи;
- ✓ оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям).

В образовательных областях

Речевое развитие:

- ✓ развитие импрессивной и экспрессивной речи;
- ✓ развитие фонематической системы речи;
- ✓ развитие фонетической стороны языка;
- ✓ развитие речевого общения, коммуникативных навыков, разговорной диалогической речи.

Познавательное развитие:

- ✓ сенсорное развитие;
- ✓ развитие психических функций;
- ✓ формирование целостной картины окружающего мира, способности и интереса к познавательно-исследовательской деятельности;
- ✓ развитие математических представлений.

Художественно-эстетическое развитие:

- ✓ развитие восприятия художественной литературы, музыки;
- ✓ развитие эмоциональной сферы, эстетического вкуса различными изобразительными средствами;
- ✓ развитие творческого мышления и способностей в процессе конструирования и моделирования, средствами различных видов творческой деятельности;
- ✓ развитие музыкальных способностей, чувств ритма.

Социально-коммуникативное развитие:

- ✓ формирование норм поведения, гендерных и гражданских чувств;
- ✓ формирование позитивного отношения к труду;
- ✓ развитие коммуникативных навыков.

Физическое развитие:

- ✓ формирование интереса к физической активности, основных двигательных навыков;
- ✓ формирование представления об элементарных нормах и правилах здорового образа жизни.

ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ

Программа направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных, индивидуальных особенностей, особенностей нарушения речи; на достижение ими уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения образовательных

программ дальнейшего уровня образования.

Образовательный процесс по программе строится на основе **принципов**:

- полноценного проживания ребенком всех этапов детства;
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- создания условий для участия родителей (законных представителей) в образовательном процессе как полноправных партнеров;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- учета этнокультурной ситуации развития детей;
- приоритетности коррекционного развития;
- интеграции усилий педагогического коллектива, родителей, дошкольников;
- коррекции и компенсации речевых нарушений;
- развивающего обучения;
- интеграции содержания.

В программу заложены следующие **подходы** к ее формированию и реализации.

- Подход, основанный на идее целостности развития ребенка в условиях эмоционально насыщенного, интересного, познавательно привлекательного, дающего возможность активно действовать и творить образовательного процесса.
- Культурно-исторический подход, рассматривающий формирующуюся в процессе образования личность как продукт освоения индивидом ценностей культуры.
- Подход, учитывающий современность программы, ориентированный на ребенка XXI века.
- Подход к образованию дошкольника как педагогическому сопровождению; как созданию условий, стимулирующих развитие личности.
- Системно-деятельный подход, способствующий формированию познавательных интересов и действий ребенка в различных видах деятельности, предполагающий, что дети самостоятельно делают «открытия», узнают новое путем решения проблемных задач; включающий развитие креативности и овладение культурой.
- Дифференцированный подход к особенностям развития детей с речевыми нарушениями.
- Интегрированный подход: основой планирования содержания образовательных областей является планирование, обеспечивающее концентрированное изучение материала и коррекционной работы.

Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР:

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).
2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.
3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;
5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

1.2.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

- ✓ Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста, в том числе с тяжелыми речевыми нарушениями.
- ✓ Особые образовательные потребности дошкольников с тяжелыми нарушениями речи.
- ✓ Региональные, этнокультурные, социальные особенности осуществления образовательной деятельности.

- **Возрастные особенности детей 5-6 лет**

В этом возрасте качественные изменения происходят в поведении дошкольников – формируется возможность *саморегуляции*, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Однако соблюдение в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам.

В игре существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. Согласование своих действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает еще по ходу самой игры. Игровые действия становятся разнообразными.

Более совершенной становится крупная *моторика*. Наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек, общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Развиваются выносливость и силовые качества. Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребенка при *самообслуживании*.

Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются. Дети могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Улучшается устойчивость *памяти*.

Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений; глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Способны к звуковому анализу простых трехзвуковых слов. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того, что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность.

В *продуктивной деятельности* дети могут изобразить задуманное. Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Ребята лепят из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживают места соединения, оттягивают детали пальцами от основной формы, украшают свои работы с помощью стеки и наклепов, расписывают их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами. Дети конструируют не только по условиям, заданным взрослым, но и самостоятельно из разных материалов.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста, в том числе с тяжелыми речевыми нарушениями

Речевое расстройство у дошкольников часто встречается совместно с различными особенностями психической деятельности. Нарушения речи ведут за собой отставание в общем развитии. Программа опирается на характеристики особенностей развития детей с ОНР¹.

Характеристика детей с общим недоразвитием речи

Общее недоразвитие речи (далее - ОНР) у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон (лексики, грамматики, фонетики) (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.). У детей с ОНР при любом уровне наблюдается значительное отставание в появлении активной речи, ограниченный словарный запас, аграмматизм, недостаточность звукопроизношения и фонематического восприятия. Степень выраженности этих отклонений весьма различна.

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение

падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звукозаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звукозаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Основной контингент дошкольников в группах с ОНР составляют дети с II и III уровнем речевого развития. В группах с 4-х до 5 – есть дети и с I уровнем.

Экспрессивная речь детей со всеми указанными особенностями может служить средством общения лишь в особых условиях, требующих постоянной помощи и побуждения в виде дополнительных вопросов, подсказок, оценочных и поощрительных суждений со стороны логопеда, воспитателей, родителей и пр.

Вне специального внимания к их речи эти дети с ОНР малоактивны, в редких случаях являются инициаторами общения, недостаточно общаются со сверстниками, редко обращаются с вопросами к взрослым, не сопровождают рассказом игровые ситуации. Это

обуславливает сниженную коммуникативную направленность их речи. Дети неуверенны в себе, затрудняются выразить свои чувства, эмоционально неустойчивы, тревожны.

Для детей с ОНР характерна повышенная утомляемость. У большинства детей много сопутствующих медицинских диагнозов, многие наблюдаются у невролога (ППЦНС, ВСД, синдром гипервозбудимости, синдром внутричерепной гипертензии, дислалия, стертая форма дизартрии и др.) В связи с этим наблюдаются неконструктивные способы реагирования на различные ситуации: слезы, отказы, агрессия, обида.

Для детей с ОНР характерен низкий уровень развития основных свойств внимания. У некоторых отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. Речевое отставание отрицательно сказывается на развитии памяти. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у таких детей заметно снижены вербальная память и продуктивность запоминания. В связи с этим ограничены возможности развития познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает некоторые специфические особенности мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети отстают в развитии наглядно-образной сферы мышления, с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением. Для многих характерна ригидность мышления.

Детям с ОНР наряду с общей соматической ослабленностью и замедленным развитием локомоторных функций присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы, которое выражается в плохой координации сложных движений, снижении скорости и ловкости. Затруднено выполнение движения по словесной, особенно многоступенчатой инструкции. Также наблюдаются особенности в формировании мелкой моторики рук, а именно в недостаточной координации пальцев рук.

При реализации адаптированной Программы в группах компенсирующей направленности педагоги ориентируются на те же требования к планируемым результатам освоения Программы, что и при работе с детьми с нормальным психофизическим развитием.

Возможность достижения указанных планируемых результатов зависит от ряда факторов, в том числе:

- от характера, структуры и степени выраженности первичных нарушений (слуха, зрения, интеллекта, речи и др.);
- от наличия и степени выраженности вторичных нарушений: психофизических свойств детей с ОВЗ (скорости целенаправленных психических процессов, выносливости, эффективности долговременной декларативной памяти), свойств, обеспечивающих управление психическими процессами (устойчивости целенаправленного поведения, гибкости психических процессов, торможения психических реакций, планирования поведения); сенсомоторных возможностей (удержания равновесия и передвижения, зрительно-моторной координации, билатерального взаимодействия рук); интегративных возможностей (зрительно-моторного, слухоречевого подражания, ориентировочно-исследовательского поведения) и др.

Как правило, у ребёнка с ОВЗ, помимо первичного нарушения (слуха, зрения, интеллекта, речи и др.), отмечается и ряд вторичных нарушений, что значительно осложняет достижение детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

Существенными факторами, определяющими возможность достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы, является также качество:

- используемых образовательных и специальных образовательных программ;

- образовательной деятельности по их реализации;
- созданных в детском саду условий реализации программ;
- взаимодействия детского сада и семей воспитанников и т. п.

В случае невозможности комплексного освоения воспитанниками с ОВЗ программы из-за тяжести нарушений развития, подтвержденных в установленном порядке психолого-медико-педагогической комиссией, результаты освоения адаптированной основной образовательной программы определяются с акцентом на социальную адаптацию и социальное развитие воспитанников.

См. ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

- **Индивидуальные характеристики особенностей развития детей старшей группы №84 ТНР**

2.Содержательный раздел

2.1 Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).

1.Социально-коммуникативное развитие.

От 5 лет до 6 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;

развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления

детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе,

преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

2.Познавательное развитие.

От 5 лет до 6 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- 2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- 3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической

стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида,

одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу

3. Речевое развитие.

От 5 лет до 6 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта,

передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению); совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

4. Художественно-эстетическое развитие.

От 5 лет до 6 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

формировать бережное отношение к произведениям искусства;

активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности:
самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;

развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);

воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

б) культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

Содержание образовательной деятельности.

- Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-

песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

- Изобразительная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественнотворческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения.

Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выработывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным

способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к

материалам.

4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

- Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

- Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых

композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

- Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

- Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

5. Физическое развитие.

От 5 лет до 6 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность

и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые

упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание

на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжатие кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине,

боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-

волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным

способом.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

б) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с

постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

• Реализация основных направлений работы по вариативной части программы

1. ДО может быть получено в ДОО, а также вне её - в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребёнка¹.

2. Образовательная организация может использовать сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

3. При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение², исключая

¹ Часть 4 статьи 63 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

² Часть 2 статьи 13 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

4. Формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

5. Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

1) в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативноделовое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственнобытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

5.1. Для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы педагог может использовать следующие методы:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

5.1.1. При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предьявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предьявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети

получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

5.1.2. Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

5.2. При реализации Федеральной программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные;

визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;

естественные и искусственные;

реальные и виртуальные.

5.3. Средства, указанные в пункте 20.7 Федеральной программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

5.4. ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации

Федеральной программы.

- 5.5. Вариативность форм, методов и средств реализации Федеральной программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.
- 5.6. При выборе форм, методов, средств реализации Федеральной программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.
- 5.7. Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Федеральной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Реализация основных направлений работы по вариативной части программы

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры (в том числе с дидактической направленностью); • просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач; • чтение и обсуждение произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий; 	<ul style="list-style-type: none"> • Система образовательной деятельности по развитию связной речи старших дошкольников (в том числе и образной) с использованием авторских технологий; • Центры книгоиздательства в старших и подготовительных группах (оформление детьми собственного речевого творчества в форме книжек—малышек, речевых газет, рекламных плакатов и т.п.) • «Неделя красивой речи» (в 	<p>«Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» О.С.Ушакова., А.Г.Арушанова, Е.М.Струнина и др. Москва 2004г.</p> <p>«Азбука красивой речи: программа речевого развития детей 4 -7 лет»Шадрина Л.Г., Фомина Е.П., Кузеванова О.В., Бершадская И.В., Плясунова Т.БУльяновск. 2017г.</p>

	<p>•создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;</p> <p>•наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;</p> <p>•изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;</p> <p>•проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование; проблемные ситуации и т.д.</p> <p>•оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;</p> <p>•викторины, сочинение загадок;</p> <p>•инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических</p>	<p>летний период);</p> <ul style="list-style-type: none"> • Организация и проведение фольклорных ярмарок, календарно-экологических, обрядовых, спортивных праздников и развлечений • Публикация речевого творчества о городе и природе родного края воспитанников, участие в конкурсе небылиц в детской городской газете «Ставроша» • Совместные мероприятия с городской детской библиотекой № 17 • Многолетняя традиция детского сада – ежегодное проведение литературно-музыкальных праздников по творчеству детских писателей и поэтов С.Крылов, В.И.Степанова, А.С.Пушкин, В.Катаев, Л.Н.Толстой, С.Маршак, И.Токмакова, Б.Заходер, Э.Успенский, Ю.Мориц, Ю.Энтин, В.Берестов, М.Пляцковский, С.Козлов, а также на основе фольклора или авторов-земляков. Такие праздники являются итогом большой совместной деятельности детей и всех специалистов детского сада. 	
--	---	---	--

	<p>способностей в подвижных играх имитационного характера; театрализованные представления</p> <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности; • изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям; • слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки; • игра на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов; • пение, совместное пение, 	<ul style="list-style-type: none"> • Ежегодное проведение конкурсов чтецов, конкурсов речевого творчества • Разнообразные формы интегрированной деятельности: проектная деятельность, социальные акции, агитбригады, театрализованная деятельность, детские клубы. 	
--	--	--	--

	<p>упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, драматизация песен;</p> <ul style="list-style-type: none"> • танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы; • двигательная деятельность-игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики и др.) занятия, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, туристические прогулки, досуги, праздники, соревнования 		
--	---	--	--

2.2 Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.

- Модель образовательной деятельности на один день.

Примерная продолжительность режимных моментов и режима занятий в холодный период в старшей группе №84 ОНР

Режимные моменты	Время в режиме дня	Формы организации образовательного процесса	Виды деятельности
------------------	--------------------	---	-------------------

Прием детей, осмотр, ОД в РМ, самостоятельная деятельность	6.30-8.25.	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность
		Работа в уголке творчества	Изобразительная
		Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность
		Работа в уголке школьника	Познавательно-исследовательская, коммуникативная деятельность
		Наблюдения	Познавательно-исследовательская, коммуникативная деятельность
		Дежурство в уголке природы, по столовой	Трудовая деятельность
	Опыты, эксперименты	Познавательно-исследовательская, опытно-экспериментальная	
Утренняя гимнастика	8.00-8.10		Двигательная
Подготовка к завтраку, ОД в РД, сам.деятельность	8.25 – 9.00	КГН	Самообслуживание
Завтрак	8.30-8.50	КГН	Самообслуживание
Образовательная деятельность (занятия фронтальные или по подгруппам; включая гимнастику в процессе занятия – 2 мин)	9.00.– 9.25 9.35-10.00 по подгруппам 10.20-10.45 фронтально	НОД (см. сетку)	Познавательно-исследовательская Изобразительная Коммуникативная Двигательная Музыкальная
Самостоятельная деятельность, совместная деятельность: наблюдение, чтение худ.лит; труд, игры, культурные практики и др.	9.00- 10.10 свободная подгруппа 10.40-11.40	Наблюдения Труд ЧХЛ С/ролевая игра Индивидуальная работа	Познавательно-исследовательская Трудовая Игровая Двигательная Самообслуживание
Доп.завтрак. ОД в РД	10.10-10.20	КГН	Самообслуживание
Подготовка к прогулке, прогулка, сам.деятельность, возвращение с прогулки, ОД	10.45-12.15 (1ч.30мин)	Наблюдения в природе Поручения Подвижная игра	Познавательно-исследовательская Трудовая Двигательная

<i>в РД</i>		<i>С/ролевая игра Индивидуальная работа</i>	<i>Игровая Самообслуживание</i>
<i>Подготовка к обеду, ОД в РД, самостоятельная деятельность, обед</i>	<i>12.15-12.30 12.30-13.00 обед</i>	<i>КГН</i>	<i>Самообслуживание</i>
<i>Подготовка ко сну, дневной сон Постепенный подъём, закаливающие мероприятия, гимнастика – побудка, ОД в РД</i>	<i>12.35-15.30</i>	<i>КГН ЗОЖ</i>	<i>Самообслуживание Двигательная</i>
<i>Игры и самостоятельная деятельность, культурная практика; занятия фронтально или по подгруппам</i>	<i>15.30-15.50 16.00- 16.20 по подгруппам</i>	<i>Изо.уголок Физо. уголок Уголок книги Уголок природы Конструктивная зона Краеведение НОД (см.сетку)</i>	<i>Продуктивная Двигательная Познавательная-исследовательская, трудовая Продуктивная Коммуникативная Музыкальная Двигательная Доп.услуги</i>
<i>Подготовка к уплотненному полднику; уплотненный полдник. ОД в РД,</i>	<i>16.25 – 16.40</i>	<i>КГН</i>	<i>Самообслуживание</i>
<i>Игры и самостоятельная деятельность</i>	<i>16.40-17.00</i>		
<i>Подготовка к прогулке, прогулка, ОД в РД, сам.деятельность, уход детей домой</i>		<i>С/ролевая игра</i>	<i>Игровая</i>
		<i>Театральный уголок</i>	<i>Коммуникативная, театрализованная</i>
		<i>Уголок по безопасности</i>	<i>Игровая, познавательно- исследовательская, продуктивная</i>
		<i>КГН</i>	<i>Самообслуживание</i>

		<i>КГН</i> <i>Наблюдения</i>	<i>Самообслуживание</i> <i>Познавательльно-исследовательская,</i> <i>коммуникативная</i>
		<i>П/игры</i> <i>Индивидуальная работа</i>	<i>Двигательная</i> <i>Коррекционная (по заданию логопеда)</i>

Примерная продолжительность режимных моментов и режима занятий в летний период – благоприятная погода в старшей группе №84 ОНР

Режимные моменты	Время в режиме дня	Формы организации образовательного процесса	Виды деятельности
<i>Прием детей, осмотр, ОД в РМ, самостоятельная деятельность</i>	6.30-8.25	<i>Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)</i>	<i>Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательльно-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность</i>
		<i>Работа в уголке творчества</i>	<i>Изобразительная</i>
		<i>Беседы с детьми</i>	<i>Коммуникативная деятельность</i>
		<i>Работа в уголке школьника</i>	<i>Познавательльно-исследовательская, коммуникативная деятельность</i>
		<i>Наблюдения</i>	<i>Познавательльно-исследовательская, коммуникативная деятельность</i>
		<i>Дежурство в уголке природы, по столовой</i>	<i>Трудовая деятельность</i>
		<i>Опыты, эксперименты</i>	<i>Познавательльно-исследовательская, опытно-экспериментальная</i>
<i>Утренняя гимнастика</i>	8.00-8.10		<i>Двигательная</i>
<i>Подготовка к завтраку, ОД в РД, сам.деятельность</i>	8.25 – 9.00(8.50)	<i>КГН</i>	<i>Самообслуживание</i>
<i>Завтрак</i>	8.30-8.50	<i>КГН</i>	<i>Самообслуживание</i>
<i>Образовательная деятельность (занятия), музыкальное. Самостоятельная</i>	9.00.– 10.10	<i>НОД (см. сетку)</i> <i>Наблюдения</i> <i>Труд</i>	<i>Познавательльно-исследовательская</i> <i>Изобразительная</i> <i>Коммуникативная</i>

деятельность, совместная деятельность: наблюдение, чтение худ.лит; труд, игры и др.		ЧХЛ С/ролевая игра Индивидуальная работа	Двигательная Музыкальная Трудовая Игровая
Доп.завтрак. ОД в РД	10.10-10.20	КГН	Самообслуживание
Подготовка к прогулке, прогулка, сам.деятельность, физкультурное занятие, возвращение с прогулки, ОД в РД	10.20-12.15	Наблюдения в природе Поручения Подвижная игра С/ролевая игра Индивидуальная работа	Познавательная-исследовательская Трудовая Двигательная Игровая Самообслуживание
Подготовка к обеду, ОД в РД, самостоятельная деятельность, обед	12.15-12.35	КГН	Самообслуживание
Подготовка ко сну, дневной сон	12.35-15.05	КГН ЗОЖ	Самообслуживание
Постепенный подъём, закаливающие мероприятия, гимнастика –побудка, ОД в РД	15.05-15.15	КГН ЗОЖ	Самообслуживание Двигательная
Подготовка к ужину, ОД в РД, сам.деятельность	16.20 – 17.00		
		С/ролевая игра	Игровая
		Театральный уголок	Коммуникативная, театрализованная
		Уголок по безопасности	Игровая, познавательная-исследовательская, продуктивная
Ужин	16.25-16.45	КГН	Самообслуживание
Подготовка к прогулке, прогулка, ОД в РД, сам.деятельность, совместная деятельность: наблюдение, чтение худ.лит; труд, игры и др., уход домой	15.20-16.15 17.00-18.30	КГН Наблюдения П/игры Индивидуальная работа	Самообслуживание Познавательная-исследовательская, коммуникативная Двигательная Коррекционная (по заданию логопеда)

- Модель образовательной деятельности на неделю . Циклограмма 84гр

Формы организации образовательной деятельности	Детская деятельность // Образовательная область, направление	Количество	День недели				
			понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Занятия	<i>Коммуникативная д. // речевое и социально-коммуникативное развитие (развитие речи (РР), подгот.к грам. (Г))</i>	1				РР	
	<i>Познавательно-исследовательская д. // познавательное и социально-коммуникативное развитие</i>	2	Окр.мир-ПРИРОД МИР	ФЭМП рег.комп «Край родной»			
	<i>Конструирование из разного материала// познавательное и художественно-эстетическое развитие</i>	1		*			
	<i>Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие</i>	1			рисование /Лепка/ аппликация		
	<i>Музыкальная д. //</i>	2	*			*	

	художественно-эстетическое и речевое развитие						
	Двигательная деятельность / физическое и познавательное развитие	3		*	*		*
Совместная деятельность в режиме дня: Чтение художественной литературы	Восприятие художественной литературы и фольклора // речевое и художественно-эстетическое развитие	1	*				

Творческая мастерская	Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие	1				*	
Исследовательская лаборатория		1	*				
Театральная деятельность		1					*
Пальчиковая гимнастика		5	*	*	*	*	*
Безопасный мир		1				*	
Ознакомление с видами искусства		1			*		
Самостоятельная деятельность в центрах активности: – Центр «Речь и Грамота»			*		*		*
Центр «Математика»				*		*	
Центр «Искусство»			*				*
Центр «Наука»				*		*	
Центр «Драматизация»,					*		*
- Центр Сюжетно-ролевых игр			*	*	*	*	*
Центр «Строительство»			*		*		*

Центр «Экспериментирование»				*		*	
--------------------------------	--	--	--	---	--	---	--

- **Модель образовательной деятельности на учебный год**
Перспективное комплексно-тематическое планирование работы старшей группы №84(ТНР) на 2023- 2024 уч.год

Месяц\ неделя	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Сентябрь	День знаний	До свиданья, лето!	Овощи. Огород	Фрукты. Ягоды	Сад. Огород.
Октябрь	Деревья	Осень. Грибы.	Части тела	Семья	Одежда
Ноябрь	Обувь. Головные уборы	Домашние птицы	Домашние животные	Дикие животные	По выбору детей
Декабрь	Посуда	Продукты питания	Зима	Новый год	По выбору детей
Январь		Зимние забавы	Мебель. Комната	Зимующие птицы	По выбору детей
Февраль	Домашние и дикие животные	Транспорт. ПДД	День защитника Отечества	Профессии. Орудия труда	По выбору детей
Март	Мамин праздник	Улицы .Дом.	Наш город.	Весна	По выбору детей
Апрель	Перелётные птицы	Деревья	Труд людей весной	Насекомые	Цветы
Май	Рыбы	Лето			

Комплексно-тематическое планирование тематической недели

Октябрь старшая группа № 84 ТНР						
События в окружающем мире (тема)						
Образовательная		1 неделя - "Деревья"	2 неделя - "Осень.Грибы."	3 неделя - "Части тела"	4 неделя - "Семья"	5 неделя - "Одежда"

деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности	Познавательная исследовательская (Что это такое?)	"Дары липки" - экскурсия к лиловой аллее	"Следы осени" - работа с календарем	"Что я знаю о себе?" - беседа + рассматривание плаката	"Я и моя семья" - рассматривание фотоальбома	д/и "Кому это нужно в работе?", загадки, классификация
	Коммуникативная (Как? Почему? Воображаемые события)	Рассматривание картины И.Э.Габаря "Рябинка" - составление описательных рассказов	"К нам осень пришла" - составление рассказов по цепочке	д/и "Узнай о ком расскажу" - составление описательных рассказов	"Вся семья вместе, так и душа на месте" - работа с пословицами	д/и (диалог) "Салон одежды" - составление описательных рассказов
	Игровая (смоделированные события)	Общение "Больное деревце, - как ему помочь?"	С/р игра "В осеннем парке"	Ситуация "Если тебе больно"	С/р игра "Семейные праздники"	Ситуация "Вам нужно новое платье (костюм)"
	Трудовая (Не сделать ли нам?)	Составление алгоритма "Как стол пришел?", "Хорошо - плохо"	"Как засушить листья?" - рассматривание гербария	"Как укрепить мышцы, кости?" - рассматривание иллюстраций	"Я звоню бабушке" - работа с алгоритмом, развитие диалога	"Каждой вещи свое место. Игла" (безопасность)
	Двигательная	Релаксация "Дубы и березы"	Дыхательные упражнения "Листья в луже"	Самомассаж	Пальчиковая гимнастика "Семья"	Физминутка "Две подтяжки"
	Музыкально-художественная (Не сделать ли нам? Как это сделать?)	Рисование "Ветка рябины"	Прослушивание детского альбома П.И.Чайковского "Времена года"	Театр настроений + пантомима	Рисование "Моя семья"	Аппликация из ткани "Украшим платье"

	Чтение (худож., стихотвор., публицист. тексты)	Выставка книг о деревьях в книжном уголке + чтение по выбору	Чтение стихотворений Пушкина А.С. об осени + рассматривание набора открыток	Загадывание загадок о частях тела	Рассказывание р.н.с. "Хаврошечка"	Чтение сказки К.Д.Ушинского "Как рубашка в поле выросла"
	Продуктивная (Не сделать ли нам? Как это сделать?)	Афиша в театральном уголке "Любимица березка"	Коллективная работа "Листопад" - из засушенных листьев (аппликация)	Фотостудия - рисование портрета	Порадуем маму - "Цветок" (оригами)	Оформление книжки - малышки "Как рубашка в поле выросла"
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		Литературно-музыкальный вечер "Любимица березка" - чтение стихотворения, загадок, прозы	Викторина "Когда это бывает?"	Речевая игра "Что для чего"	Викторина "Кто кому в семье"	Общение "Не одежда красит человека, а его добрые дела"
Создание условий для самостоятельной деятельности детей		Выложить в центре математики блоки Дьенеша - "Вырастим дерево", "Соберем яблоки"	Выложить настольные печатные игры лото "Времена года", игра-путешествие "Лесные тропинки"	Выложить настольную игру "Пирамида здоровья", "Домик настроений"	Предложить игры в центре математики с блоками Дьенеша "Рассели жильцов"	Предложить ножницы для вырезания бумажных кукол, одежды для них
Взаимодействие с семьями детей		Создание альбома аппликаций "Сказочные превращения"	Привлечь родителей к созданию речевой газеты "Осень в гости к нам пришла"	Предложить родителям дополнить альбом "Я и моя семья"	Предложить родителям придумать и нарисовать герб семьи	Оформление альбома "Ткани"

	осеннего листа"				
--	--------------------	--	--	--	--

- **Модель двигательного режима детей в детском саду**

№	Компоненты	Особенности организации
1.Физкультурно - оздоровительная деятельность		
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно на воздухе с учетом погодных условий. Длительность 15 мин.
1.2	Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики. Длительность 5 мин.
1.3	Двигательная разминка	Ежедневно во время перерыва между образовательной деятельностью. Длительность 5-10 мин.
1.4	Физкультминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, в связи с темой, длительность 2-3 мин.
1.5	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно во время прогулки.
1.6	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки.
1.7	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и самомассажем	Ежедневно, по мере пробуждения и подъема детей. Длительность 10-20 мин.
1.8	Пробежка по массажным дорожкам	Как часть гимнастики после дневного сна, сочетать с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин.
2.Непосредственно образовательная деятельность		
2.1	По физической культуре	Три раза в неделю. Третье - двигательная деятельность в бассейне. Четвертое - на воздухе, час подвижных игр (старший дошкольный возраст). Воспитатель проводит игры, начиная с интенсивной двигательной активностью, затем игры средней подвижности и заканчивая играми малой подвижности.
3..Самостоятельная деятельность		
3.1	Самостоятельная	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных

	двигательная деятельность	особенностей детей.
4. Совместная физкультурно - оздоровительная работа с семьями воспитанников.		
4.1	Участие родителей в физкультурно - оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада.	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей.

• **Модель оздоровительного режима**

Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
Прием детей на воздухе	Ежедневно с учетом погодных условий
Утренняя гимнастика	Ежедневно 10-15 мин
Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	Ежедневно +18...+20 С +16...+18 С
Сквозное проветривание	не менее 10мин., каждые 1,5 часа до +14...+16 С
Одежда детей в группе	Облегченная
Двигательная разминка, воздушные и водные процедуры после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день

2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.

• **Виды культурных практик**

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Культурная практика	виды деятельности	Содержание	Периодичность
----------------------------	--------------------------	-------------------	----------------------

			использования
Игротека (совместные игры воспитателя и детей - сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивная)	Игровая Коммуникативная Восприятие художественной литературы и фольклора Познавательно-исследовательская	направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры	ежедневно
Раз словечко - два словечко.	Игровая Коммуникативная Восприятие художественной литературы и фольклора	ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.	ежедневно
Развивалочка	Игровая Коммуникативная Познавательно-исследовательская	сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.	Один раз в неделю

Музыкально-театральная и литературная гостиная	Игровая Коммуникативная Музыкальная Восприятие художественной литературы Изобразительная	форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.	Один раз в неделю
Поисковая лаборатория	<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникативная, • Познавательно-исследовательская 	Форма организации работы с детьми, основанная на взаимодействии воспитателя и детей, в процессе которой дети осуществляют поиск объективной информации об объектах окружающего мира путем познавательно-исследовательской деятельности, экспериментирования с его объектами	Один раз в неделю
Творческая мастерская <i>(рисование, лепка, художественный труд в зависимости от интересов детей)</i>	Изобразительная Коммуникативная Игровая познавательно-исследовательская конструирование из разного материала	форма организации детей в процессе которой повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков, создание детям условия для использования и применения знаний и умений. Просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи., оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.	Один раз в неделю
«Юные агрономы»	Познавательно-исследовательская, Коммуникативная, Игровая Изобразительная;	форма организации работы с детьми, в процессе которого происходит целенаправленное выращивание микрорзелени;, систематизированный подбор и классификация семян. (Кукуруза, подсолнух, горчица. Процесс изготовления масел)	В течение года

«Бюро изобретений»	Коммуникативная, Игровая Изобразительная Познавательно-исследовательская	форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка и публичная демонстрация детьми каких-либо продуктов (индивидуальных или совместных) их деятельности по определенной теме (рисунки, поделки)	Один раз в неделю
--------------------	---	--	-------------------

Сложившиеся традиции старшей группы №84 ТНР

Традиция	Содержание	Периодичность
Ежедневная традиция «Доброе утро»	В процессе проведения традиции воспитатель организует детей в круг, проводит игры и игровые упражнения по эмоциональному развитию, воспитывает доброе отношение друг к другу.	<i>ежедневно</i>
Ежедневная традиция «Супер-детки»	Вместе с детьми определяют самых активных, аккуратных, дисциплинированных и т.д. в течении дня. Они получают звезду, которая находится в личном уголке «Супер-детки» и аплодисменты.	<i>ежедневно</i>
«Юные агрономы»	Воспитатель рассказывает детям об агрономии (профессии, техника, знакомство с семенами и т.п.) Показывает соответственно коллекцию семян. Собирают вместе с родителями семена для проращивания «Мой любимый огород» и рассказывают о них.	В течении года
Ежедневная традиция «Мой досуг»	Воспитанники каждый день отмечают свое настроение, интерес к занятию, к прогулке, высказывают свое отношение к приему пищи.	ежедневно
Календарь ожиданий	Вместе с детьми определяют дату ожидаемого события (праздника). Можно календарь оформить в виде «календаря», елка с игрушками – Новый год, торт со свечами – День рождения. Вместе с детьми сделать пустые карточки по числу дней до значимого события и ежедневно в совместном обсуждении о предстоящем деле заполнять карточку (в преддверии Нового года карточки заполнить можно изготавливая: игрушки, шапочки, украшения группы, оформление групповой газеты, приглашение гостей, заучивание стихов и песен...	Перед праздниками по мере необходимости

	На кануне праздника ввести понятие «завтра»)	
--	--	--

2.4. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.

Способы поддержки детской инициативы

Образовательная область	Создание условий	Позиция педагога (приемы поддержки)
<p>художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Насыщение РППС:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Разнообразный дидактический материал: картины, предметы искусства, фотографии предметов искусства, раскраски.... - Альбомы с фотоиллюстрациями пейзажей, природных ландшафтов - детские рисунки, поделки - схемы, алгоритмы создания поделки 	<ul style="list-style-type: none"> • - при организации продуктивной деятельности детей применять различные приемы косвенного руководства • - избегать прямого показа и действий по инструкции (в старшем д/в) • - использовать практику работы педагога за одним столом с детьми • - практиковать выполнение коллективных работ • - поощрять стремление детей к экспериментированию с различными изобразительными материалами • - рассматривая с детьми различные работы, рассуждать с ними о том, каким образом, с помощью каких средств был получен тот или иной художественный эффект • Использовать интерактивные формы организации ОП: посещение музеев, выставок, изобразительные игры, творческие клубы, и др. • Использовать современные методы и приемы музыкального развития: игры на выделение и сопоставление средств выразительности различных видов искусств для худ.образов произведения, • применять формы организации одновозрастного взаимодействия (совместное музицирование творческих детских коллективов (ансамбли, дуэты, оркестровки, музыкальные игры - импровизации и пр.). • применять формы организации разновозрастного взаимодействия; игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры);
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Насыщение РППС:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Разнообразный дидактический 	<ul style="list-style-type: none"> • Использовать современные педагогические технологии: проблемного обучения, ТРИЗ, информационных, ЗОЖ и др.

	<p>материал: иллюстрации, раздаточный материал</p> <ul style="list-style-type: none"> - разнообразный бросовый материал - Альбомы, папки передвижки с фотоиллюстрациями Самарской Луки, с достопримечательностями города, с природными ландшафтами - детские рисунки, поделки, аппликации, макеты, схемы, алгоритмы - дидактические игры, интеллектуальные карты 	<ul style="list-style-type: none"> • Проведение опытов, экспериментов, • Использование алгоритмов, моделей, макетов, маршрутных карт • Целевые прогулки и экскурсии • Сбор и создание коллекций • Ведение дневников наблюдений, заполнение журналов исследователя • Участие в викторинах, конкурсах, КВН; олимпиадах и др. • Использование маршрутных игр, игр-путешествий; • Решение проблемных ситуаций, заданий, выполнение проектов, • Эвристическая беседа; выдвижение гипотез; • Конструирование: по образцу, по схемам, по замыслу
Социально-коммуникативное развитие	<p>Насыщение РППС:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Разнообразный дидактический материал, наглядные пособия, художественные книги, иллюстрации, картинки - разнообразные виды театров - атрибутика для различных сюжетно-ролевых игр, предметы заместители. - наличие видеофильмов, презентаций, музыкальные произведения 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие в сюжетно-ролевой игре функциональной проекции: использование предметов заместителей; игрушек-предметов для оперирования, моделей и др. • Создание условий для развития ролевой проекции: изменение игровой обстановки, персонажей игры, сюжета; их комбинирование • Стимулирование совместных игр детей; • Использование маркеров игрового пространства; • Использование современных педагогических технологий: интерактивные; ИКТ; • Чтение художественной литературы; • Анализ проблемных ситуаций; • Беседы на этические, нравственные темы; • Просмотр и обсуждение телепередач, фото, иллюстраций, видеофильмов; • Участие в проектной деятельности; • Организация экскурсий, встреч с интересными людьми различных профессий; • Создание условий для приобретения опыта собственной трудовой деятельности: поручения, дежурства и др. <p>Организация разновозрастного взаимодействия;</p>
Речевое	Насыщение РППС:	<ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для экспериментирования со словом, в том числе и с

<p>развитие</p>	<p>- Речевые игры, игры с речитативом, пособия, лэпбуки, «говорящие стены», художественная литература</p> <p>- книжки—малышки, речевые газеты, интеллектуальные карты, афиши и т.п.</p> <p>- Разнообразный дидактический материал: иллюстрации, раздаточный материал, наглядные пособия, иллюстрации, картинки,</p>	<p>использованием авторских универсальных интерактивных дидактических пособий;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельная деятельность в книжном уголке Центры; книгоиздательство (оформление детьми собственного речевого творчества в форме книжек— малышек, речевых газет, рекламных плакатов и т.п.) • Организация и проведение фольклорных ярмарок, календарно-экологических, обрядовых, развлечений, «Неделя красивой речи» (в летний период); • Совместные мероприятия в городской детской библиотеке № 17 • Многолетняя традиция детского сада – ежегодное проведение литературно-музыкальных праздников по творчеству детских писателей и поэтов а также на основе фольклора или авторов-земляков. • Конкурсы чтецов, конкурсы речевого творчества <p>Разнообразные формы интегрированной деятельности: проектная деятельность социальные акции, агитбригады, театрализованная деятельность, детские клубы</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Насыщение РППС:</p> <ul style="list-style-type: none"> • панно «Помоги себе сам», «Стань чемпионом», «Копилка подвижных игр» и т.п. • схемы, алгоритмы, пиктограммы для выполнения разных видов движений и подвижных игр и игр спортивного характера • традиционное и нетрадиционное физкультурное оборудование 	<ul style="list-style-type: none"> • Участие в спортивных праздниках, развлечениях, олимпиадах; • Участие в совместных с родителями соревнованиях; • Использование схем, алгоритмов, пиктограмм при выполнении разных видов движений и подвижных игр и игр спортивного характера • Использование нетрадиционного физкультурного оборудования • Использование маршрутных игр, игр-путешествий; <ul style="list-style-type: none"> • Простейший туризм

Индивидуальные маршруты детей

См. ПРИЛОЖЕНИЕ № 2

2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся

Виды форм	Цель использования	Формы организации	Периодичность, сроки проведения
Наглядно-информационные	Ознакомление родителей с работой детского сада, особенностями воспитания детей.	Информационные листы в родительском уголке Видеоролики, презентации о жизни ДОО Выставки работ детского и совместного творчества, объявления, почта «Вопрос- ответ», электронная почта и др. визитная карточка группы, календарь событий, папки-передвижки, буклеты, памятки, фотовыставки (репортажи), газеты, плакаты, интерактивные копилки,	Еженедельно 1 раз в месяц
Просветительские	Ознакомление родителей с возрастными и психолого-педагогическими особенностями развития детей	Организация мини-библиотеки «Книговорот», собрание, семейная медиатека, День открытых дверей, круглый стол, дискуссионный клуб, вечер вопросов и ответов(в формате он лайн). Консультация	1 раз в месяц еженедельно
Практико-ориентированные	Формирование практических навыков воспитания детей. Оказание практической помощи семье.	Домашняя игротека, Проекты, Социальные акции семинар-практикум, флешмоб, викторина, мастер- класс, соревнования, конкурсы, тематические праздники, ярмарки, творческие мастерские, семейные гостиные, семейные игротеки Совместная образовательная деятельность, досуги, концерты, выставки.	В течении года еженедельно
Аналитические	Выявление интересов, потребностей родителей, уровня их педагогической просвещенности. Изучение удовлетворенности родителей деятельностью детского сада	Анкетирование, вечер вопросов и ответов, родительская почта	В течении года

3. Организационный раздел

3.1. Распорядок и/или режим дня старшей группы № 84 (ТНР) (холодный период)

Элементы режима	Длительность основных элементов режима
Приём детей, осмотр, у/г, ОД в РМ, самостоятельная деятельность детей	6.30 - 8.25
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 - 9.00
Образовательная деятельность	9.00 – 10.00 (10.20 -11.45)
Дополнительный завтрак, ОД в РМ	10.10 – 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	10.45– 12.30
Подготовка к обеду, ОД в РМ, самостоятельная деятельность детей	12.30 – 13.00
Обед	
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.30
Постепенный подъём, закаливающие мероприятия, ОД в РМ	15.00 – 15.30
Игры, самостоятельная деятельность	15.30-15.50 16.00-16.20
Подготовка к ужину, ужин	16.20 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, ОД в РМ, самостоятельная деятельность детей, уход домой	17.00 – 18.30

Распорядок и/или режим дня старшей группы № 84 (летний период – благоприятная погода)

Элементы режима	Длительность основных элементов режима
Приём детей, осмотр, у/г, ОД в РМ, самостоятельная деятельность детей	6.30 - 8.25
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 - 9.00
Образовательная деятельность	9.00 – 10.00 (10.40 -11.40)
Дополнительный завтрак, ОД в РМ	10.30 – 10.40
Подготовка к прогулке, прогулка, культурные практики, возвращение с прогулки, самостоятельная	10.45– 12.15

деятельность детей	(9.00 – 10.30)
Подготовка к обеду, ОД в РМ, самостоятельная деятельность детей	12.30 – 13.00
Обед	
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъём, закаливающие мероприятия, ОД в РМ	15.00– 15.30
Образовательная деятельность	15.30 – 15.55 (16.00 –16.20)
Подготовка к ужину, ужин	16.20 – 16.40
Игры, самостоятельная деятельность	16.25 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, ОД в РМ, самостоятельная деятельность детей, уход домой	17.00 – 18.30

3.2. Расписание видов деятельности на учебный год

		84 ОНР (старшая)
П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	Занятие	Позн.разв (Окр.м./пр.м.) 10.20-10.45 Худ.-эстетич.разв.: муз.деят-ть (2 зал) 15.30-15.50
	Культурные практики	КП Книжкин час (х/л) - утро КП Исследовательская лаб-рия (СЭиПД) - вечер
	1 прогулка	10.45-12.15
	2 прогулка	17.00-18.30
	доп. услуги	«Мультстудия как ср-во разв. речи»/ «Шахматная страна» 1 п/гр. 9.00-9.25; 2 п/гр 9.35-10.00
	прогулка ежедн.	3 ч. 00 мин.

В Т О Р Н И К	Занятие	Позн.разв. (МП)/ КРР (логопед) по п/пр. 9.00-9.25; 9.35-10.00; Физ.разв. (Осн.г.+п/игры) (1 зал) 16.00-16.20
	Культурные практики	КП «Край родной» (рег.комп.)- утро КП Конструкторское бюро (Конст.д.) - вечер
	1 прогулка	10.45-12.15
	2 прогулка	17.00-18.30
	доп. услуги	
Прогулка ежедн.		3 ч. 00 мин.
С Р Е Д А	Занятие	Худ.-эстетич.разв.:изодеят-ть (рисование/лепка/ аппликация) 11.50-12.15
	Культурные практики	КП Двигат.час на прогулке (с/у+п/игры)- / «Игры на воде» (раз в месяц) - утро КП Говоруша – утро
	1 прогулка	9.00-10.30
	2 прогулка	16.40-18.30
	доп. услуги	«Компьютерная азбука»/ «Мои первые роботы» 1 п/гр. 15.30-15.50; 2 п/гр 16.00-16.20
Прогулка ежедн.		3 ч. 00 мин.
Ч Е Т В Е Р Г	Занятие	Речевое разв. по п/гр.9.00-9.25; 10.20-10.45 Худ.-эстетич.разв.: муз.деят-ть (2 зал) 9.35-10.00
	Культурные практики	КП Творческая мастерская (Искусство+приклад.тв-во) - вечер КП «Безопасный мир» (ОБП) -утро
	1 прогулка	10.45-12.15
	2 прогулка	17.00-18.30
	доп. услуги	«Мастерская декупажа» 15.30-15.50
Прогулка ежедн.		3 ч. 00 мин.

П Я Т Н И Ц А	Занятие	КРР (логопед) по п/гр.10.40-11.05; 11.15-11.40 Физ.разв. (Осн.г.+п/игры) Б 16.00-16.20
	Культурные практики	КП «ЗОЖики» - утро КП Театральная гостиная (Театр+КДд) - вечер
	1 прогулка	9.00-10.30
	2 прогулка	17.00-18.30
	доп. услуги	«Веселая азбука» 11.50-12.15
Прогулка ежедн.		3 ч. 00 мин.
Итого зан. в неделю		14
Суммарная уч. нагрузка		325

Циклограмма (старшая группа № 84 ОНР)

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
-------------	---------	-------	---------	---------

<p>6.30-7.00 Утренний прием, Сам.Д. по интересам. Ситуации, общение и накопление соц.-эмоционального опыта. 7.00-8.00 совместная деятельность РМ Деят-ть по ЗОЖ 8.00-8.15 Утренняя гимнастика.(возд.) 8.15-9.00 Пальчиковая гимнастика. Утренний туалет, самообслуживание, подготовка к завтраку, завтрак.</p>	<p>6.30-7.00 Утренний прием, Сам.Д. по интересам. Ситуации, общение и накопление соц.-эмоционального опыта. 7.00-8.00 совместная деятельность РМ Игры на развитие ком.-реч. общения 8.00-8.15 Утренняя гимнастика.(возд.) 8.15-9.00 Пальчиковая гимнастика. Утренний туалет, самообслуживание, подготовка к завтраку, завтрак.</p>	<p>6.30-7.00 Утренний прием, Сам.Д. по интересам. Ситуации, общение и накопление соц.-эмоционального опыта. 7.00-8.00 совместная деятельность РМ Безопасность (в быту, социуме, природе). ПДД 8.00-8.15 Утренняя гимнастика.(возд.) 8.15-9.00 Пальчиковая гимнастика. Утренний туалет, самообслуживание, подготовка к завтраку, завтрак.</p>	<p>6.30-7.00 Утренний прием, Сам.Д. по интересам. Ситуации, общение и накопление соц.-эмоционального опыта. 7.00-8.00 совместная деятельность РМ КП Безопасный мир (ОБП) 8.00-8.15 Утренняя гимнастика.(возд.) 8.15-9.00 Пальчиковая гимнастика. Утренний туалет, самообслуживание, подготовка к завтраку, завтрак.</p>	<p>6.30-7.00 Утренний прием, Сам.Д. по интересам. Ситуации, общение и накопление соц.-эмоционального опыта. 7.00-8.00 совместная деятельность РМ Ср-игры 8.00-8.15 Утренняя гимнастика.(возд.) 8.15-9.00 Пальчиковая гимнастика. Утренний туалет, самообслуживание, подготовка к завтраку, завтрак.</p>
<p>9.00-9.30 Игры по интересам 9.30-9.55 Книжный час 9.55-10.20 Сюжетно-ролевые игры НОД 10.20-10.45 Познание (окр-прир. мир) 10.45-12.15 Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки. 12.15-12.35 Подготовка к обеду, обед. 12.35-15.00 Подготовка ко сну, сон.</p>	<p>НОД 9.00-9.25 9.35- 10.00 Познав.разв.(МП)/ КРР(логопед) 10.10-10.45 КП «Край родной» (рег.ком) 10.45-12.15 Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки. 12.15-12.35 Подготовка к обеду, обед 12.35-15.00 Подготовка ко сну, сон</p>	<p>9.00-10.30 Подготовка к прогулке, прогулка 10.30-10.55 КП Двигат.час (на прогулке) 11.15-11.40 КП Говоруша 11.50-12.15 Худ.-эстет. (рис, лепка, аппликац.) 12.15-12.35 Подготовка к обеду, обед. 12.35-15.00 Подготовка ко сну, сон.</p>	<p>НОД 9.00-9.25 10.20-10.45 Речевое разв.(по подгруппам) 9.35-10.00 Худ.эстет.разв. (муз.деят) 10.45-12.15 Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки. 12.15-12.35 Подготовка к обеду, обед. 12.35-15.00 Подготовка ко сну, сон.</p>	<p>НОД 9.00-10.30 Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки 10.40-11.05 11.15-11.40 КРР(логопед) по п/гр 11.50-12.15 КП ЗОЖики 12.15-12.35 Подготовка к обеду. Обед. 12.35-15.00 Подготовка ко сну, сон.</p>

15.00-15.30 Подъем, гимнастика после сна. 15.30-15.50 НОД Худ. –эстет.разв. муз .деят. 15.55-16.20 КП Исследовательская лаборат . 16.20-16.40 Подготовка к ужину, КГН, ужин. 16. 40-17.00 Индивид. работа. 17.00-18.30 Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой.	15.00-15.30 Подъем, гимнастика после сна. 15.30-15.55 КП «Конструкторское бюро» 16.00-16.20 Физ.разв.(Осн.г.+п.игры) 16.25-17.00 Подготовка к ужину, КГН, ужин. 16.45-17.00 Индивид.работа. 17.00-18.30 Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой.	15.00-15.30 Подъем, гимнастика после сна. 15.30-15.55 Ознакомление с видами исскуств 16.05-16.25 Восприятие хл 16.25-17.00 Подготовка к ужину, КГН, ужин 16.45-17.00 Индивид.работа. 17.00-18.30 Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой.	15.00-15.30 Подъем, гимнастика после сна. 15.30-15.55 КП Творческая мастерская (искусство+прикладное творч.) 16.00-16.25 Игры в сенсорном центр 16.25-17.00 Подготовка к ужину, КГН, ужин. 16.45-17.00 Индивид.работа. 17.00-18.30 Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой.	15.00-15.30 Подъем, гимнастика после сна. 15.30-15.55 КП Театральная гостинная 16.00-16.20 Физ.разв.(Осн.г.+п.игры) 16.25- 17.00 Подготовка к ужину, КГН, ужин. Индивид.работа. 17.00-18.30 Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой.
--	---	--	---	--

3.3 Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика). **См.ПРИЛОЖЕНИЕ № 3**

3.4 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания и особенность организации развивающей предметно – пространственной среды старшей группы № 84 (ОНР)

Средства обучения и воспитания			
Направление развития	Центр детской активности	Основное назначение	Оснащение развивающей предметно – пространственной среды материалами и средствами обучения
<p><i>Авторские многофункциональные интерактивные пособия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> «Телефон» «Солнышко» «Божья коровка» «Живая стена» «Кубикрубик» «Ракета» йохо-куб 			

Напольные бродилки
 Авторское панно «По заслугам и награда!» с элементами для оценки и самооценки
 Интерактивная песочница
 Телевизор

<p>Физическое развитие</p>	<p>Двигательный центр</p>	<p>Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности</p>	<p>Коврики массажные для закаливания Набор мелких предметов для профилактики плоскостопия Диск здоровья Мяч массажный большой Комплект элементов полосы препятствий Ключка с шайбой Обруч пластмассовый средний Обруч пластмассовый малый Палка гимнастическая Мяч прыгающий. Скакалка детская Массажный диск Комплект мячей-массажеров Мешочки для метания Кольцеброс Городки Комплект разноцветных кеглей Мини-гольф Летящая тарелка Мячи резиновые (комплект) Альбомы пиктограмм «Делай как я!», Альбом «Олимпийская символика» Альбом «Великие спортсмены Самарского края» Настольно-печатные и дидактические игры для старшей группы Говорящая стена «Стань чемпионом!» с элементами для самооценки</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Уголок природы</p>	<p>Расширение познавательного опыта об окружающем мире и природе, его</p>	<p>Набор составных картинок с соединительными элементами для установления логических последовательностей событий, сюжетов, процессов Тематические наборы карточек с изображениями Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек</p>

		<p><i>использование в трудовой деятельности</i></p>	<p><i>Игра на выстраивание логических цепочек «до и после»</i> <i>Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений</i> <i>Игра на составление логических цепочек произвольной длины</i> <i>Комплект настольно-печатных игр для подготовительной группы</i> <i>Тематические наборы карточек с изображениями</i> <i>Картины - пейзажи по времени года;</i> <i>Гербарий листьев растений Самарского региона,</i> <i>Интерактивный календарь погоды</i> <i>Комнатные растения в ассортименте по возрасту</i> <i>Оборудование для ухода за растениями</i> <i>Природный материал в ассортименте</i> <i>Модель человека с набором одежды по сезону</i> <i>Энциклопедии о животных</i> <i>Энциклопедии о растениях</i> <i>Красная книга растений</i> <i>Красная книга животных</i> <i>Планишет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой</i> <i>Комплект тематических рабочих карточек к планишету</i> <i>Пособие для наглядного представления года в виде замкнутого цикла из 12 месяцев</i> <i>Пособие для наглядного представления года в виде замкнутого цикла из 4 времен</i> <i>Интеллектуальная карта «Форма, размер, цвет, действия, ...»</i></p>
	<p><i>Математический / интеллектуальный центр</i></p>	<p><i>Расширение познавательного опыта детей по ФЭМП и логики</i></p>	<p><i>Шнуровки различного уровня сложности</i> <i>Набор объемных вкладышей по принципу матрешки</i> <i>Деревянная основа с повторяющимися образцами с различной текстурой</i> <i>Мозаика из пластика с основой со штырьками и плоскими элементами 4 цветов (основные и пастельные) с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно</i> <i>Набор цветных счетных палочек Кюизенера</i> <i>Логические блоки правильных геометрических форм (блоки Дьенеша)</i> <i>Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, составленных из 2 частей различных конфигурации и цвета</i> <i>Набор составного счетного материала с изменяемыми признаками</i> <i>Рамки и вкладыши тематические</i> <i>Набор кубиков с линейными и двухмерными графическими элементами на гранях для составления узоров по схемам</i> <i>Набор кубиков с окрашиванием граней в один цвет или в два цвета с разделением по диагонали</i></p>

			<p>для составления узоров по схемам Набор цветных деревянных кубиков с графическими схемами для воспроизведения конфигураций в пространстве</p>
<p>Центр экспериментирования</p>	<p>Расширение познавательного опыта, его использование в экспериментальной и познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p>Микроскоп Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела Набор мерных стаканчиков Набор мерных пробирок Комплект пробирок Лабораторные контейнеры с крышкой Комплект воронок Комплект пипеток Телескопический стаканчик с крышкой Набор игрушек для игры с песком Простые весы Набор магнитов Песочные часы Компасы Набор луп Перья, вата, салфетки Набор пластиковых трубочек Пищевые красители Восковые свечи</p>	
<p>Центр конструирования</p>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в конструктивной деятельности</p>	<p>Электронный конструктор «Знаток» Конструктор «Лего» Конструктор деревянный цветной с мелкими элементами Развивающий набор Конструктор с движущимися элементами Ферма Космос и авиация Железная дорога Конструктор с набором элементов по теме «Ферма» Конструктор со средними магнитными элементами двух видов</p>	

			<i>Пластмассовый конструктор с деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и торцевых элементов одного типа для создания действующих моделей механизмов</i>
	<i>Патриотический уголок</i>	<i>Формирование представлений о малой родине и Отечестве и т.д.</i>	<i>Глобус Интеллектуальная карта Самарской области Флаг, герб России Флаг, герб Самарской области Флаг, герб Тольятти Портрет президента Российской Федерации Портрет губернатора Самарской области Портрет мэра города Тольятти Набор дидактических и настольно-печатных игр для старшей группы Набор энциклопедий Набор книг для чтения Наборы открыток «Города Поволжья», «Тольятти» Фотоальбомы «Знаменитые люди России» Макет «Жигулевские горы» Куклы народов Поволжья Альбомы «Моя семья», «Наша группа» Папка-передвижка «Мой 15 квартал»</i>
<i>Речевое развитие</i>	<i>Книжный уголок</i>	<i>Формирование умения самостоятельно работать с книгой, добывать нужную информацию</i>	<i>Сундучок подсказок «Ларец мудрости» Алгоритмы, пиктограммы по произведениям Пазлы, игры по сказкам Книжки малышки созданные своими руками Библиотека книг по жанрам Подборки авторских книг Портреты писателей и поэтов Настольно-печатные и дидактические игры для старшей группы Книжки-раскраски по произведениям Фигурки для обыгрывания произведений Ребусы по произведениям Кроссворды по произведениям</i>

			<p><i>Набор предметов и материалов для книгоиздательства «кубик эмоций»- характеры сказочных героев</i></p>
	<p><i>Речевой уголок</i></p>	<p><i>Формирование речевых и коммуникативных умений</i></p>	<p><i>Многофункциональные пособия:</i> <i>«Телефон»</i> <i>«Солнышко»</i> <i>«Божья коровка»</i> <i>«Живая стена»</i> <i>«Найди звук»</i> <i>Двигательная игра «Слоги на дороге» М.Вайнапеля</i> <i>Подборка настольно-печатных и дидактических игр для старшей группы по разделам (ЗКР, грамматика, связная речь, словарь, подготовка к обучению грамоте)</i> <i>Игрушки для развития речевого дыхания</i> <i>Наборы серий сюжетных картинок для составления рассказов</i></p>
<p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p>	<p><i>Центр сюжетно-ролевых игр</i></p>	<p><i>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</i></p>	<p><i>Служебные автомобили различного назначения</i> <i>Комплект транспортных средств</i> <i>Грузовые, легковые автомобили</i> <i>Игровой деревянный детский домик</i> <i>Кукла в одежде</i> <i>Кукла-младенец среднего размера в одежде</i> <i>Куклы-младенцы с гендерными признаками</i> <i>Набор фигурок людей – моя семья, представителей различных профессий</i> <i>Комплекты одежды для кукол-младенцев</i> <i>Набор медицинских принадлежностей доктора</i> <i>Набор инструментов парикмахера</i> <i>Комплект кухонной посуды для игры с куклой</i> <i>Комплект столовой посуды для игры с куклой</i> <i>Комплект приборов домашнего обихода</i> <i>Комплект и аксессуары для ролевой игры «Кафе Вкуснотеево»</i> <i>Комплект и аксессуары для ролевой игры «Морская пехота»</i> <i>Комплект (модуль-основа и аксессуары) для ролевой игры супермаркет «Семейный»</i></p>

			<p><i>Комплект (модуль-основа аксессуаров) для ролевой игры медицинский центр «Здоровье»</i></p> <p><i>Комплект для ролевой игры салон «Фея»</i></p> <p><i>Раскладная автотрасса «Мои автогонки»</i></p>
	<p><i>Уголок безопасности (ПДД)</i></p>	<p><i>Расширение познавательного опыта детей, его использование в повседневной деятельности</i></p>	<p><i>полотно по теме «Дорожное движение» с дополнительным набором фигурок населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт</i></p> <p><i>Комплект транспортных средств: воздушных, водных, наземных</i></p> <p><i>Конструктор деревянный с элементами городского пейзажа и фигурками жителей</i></p> <p><i>Набор дидактических и настольно-печатных игр для старшей группы</i></p> <p><i>Наборы дорожных знаков</i></p> <p><i>Библиотека художественной и познавательной литературы</i></p> <p><i>Плоскостной макет 15 квартала</i></p> <p><i>Домино «Дорожные знаки»</i></p> <p><i>Лото «Дорожные знаки»</i></p> <p><i>Мини-игры «Спецрейс», «Транспорт»</i></p> <p><i>Развивающее лото «Чудо-техника» с красочными рисунками и загадками</i></p> <p><i>Авто-салон «Лада»</i></p>
	<p><i>Уголок дежурств</i></p>	<p><i>Формирование трудовых умений и навыков, формирование позитивных установок к различным видам труда</i></p>	<p><i>Аксессуары и орудия труда</i></p> <p><i>Настенное панно «сегодня дежурят»</i></p> <p><i>Настольно-печатная игра «Уборка»</i></p> <p><i>Алгоритмы, схемы</i></p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><i>Музыкально-театральный центр</i></p>		<p><i>«Интеллектуальны» карты по сказкам(своими руками)</i></p> <p><i>Театр на прищепках</i></p> <p><i>Теневой театр</i></p> <p><i>Театр на стаканах</i></p>

		<p><i>Театр на ложках</i> <i>Набор кукол»Би.ба.бо»</i> <i>Набор перчаточных кукол к сказкам</i> <i>Наборы пальчиковых кукол по сказкам</i> <i>Подставка для перчаточных кукол</i> <i>Ширма для кукольного театра настольная</i> <i>Подставка для пальчиковых кукол</i> <i>Набор фигурок для режиссёрских игр</i> <i>Набор атрибутов для ряжения</i> <i>Набор дидактических и настольно-печатных игр для старшей группы</i> <i>Набор музыкальных игрушек</i> <i>Набор музыкальных инструментов</i> <i>Нетрадиционные музыкальные инструменты</i> <i>Каталог методических видеоматериалов по лексическим темам старшей возраст</i></p> <p><i>Музыкально дидактические игры по возрасту</i> <i>Набор материалов для изготовления музыкальных инструментов, афиш, билетов, декораций, кукол....</i></p>
	<p><i>Изо-уголок</i></p>	<p><i>Бумага для рисования</i> <i>Альбом для рисования</i> <i>Палитра</i> <i>Стаканчики пластмассовые</i> <i>Фартук детский</i> <i>Точилка для карандашей</i> <i>Набор трафаретов по темам</i> <i>Комплект детских штампов и печатей</i> <i>Кисточка беличья № 3</i> <i>Кисточка беличья № 5</i> <i>Кисточка беличья № 8</i> <i>Карандаши цветные</i> <i>Набор фломастеров</i> <i>Краски гуашь</i> <i>Краски акварель</i> <i>Мелки восковые</i> <i>Мелки масляные</i></p>

		<p><i>Мелки пастель</i> <i>Ватман формата А1 для составления совместных композиций</i> <i>Бумага цветная</i> <i>Безопасные ножницы</i> <i>Кисточка щетинная</i> <i>Клеящий карандаш</i> <i>Пластилин</i> <i>Доска для работы с пластилином</i> <i>Поднос детский для раздаточных материалов</i> <i>Комплект демонстрационного материала по изобразительности</i> <i>Дидактические игры по возрасту</i> <i>Учебно-методический комплект постеров на тему «Времена года»</i> <i>Учебно-методический комплект постеров для знакомства с различными жанрами живописи</i> <i>Комплект изделий народных промыслов</i></p>
--	--	--

3.5. Особенность организации развивающей предметно – пространственной среды старшей группы 84 ОНР

Предметно-развивающая среда старшей группы № 84 выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребёнка.

Среда группы обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы и участка;
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
- охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых со всей группой и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

Группа достаточно оснащена игровым и развивающим материалом. Деятельность в условиях обогащенной развивающей среды позволяет проявить ребенку пытливость, любознательность, познавать окружающее без принуждения, стремиться к творческому отображению познанных. В условиях

организованной развивающей среды ребенок реализует свое право на свободу выбора деятельности. Подбираются разноуровневые задания по всем разделам. Предметно-развивающая среда постоянно обогащается содержанием.

Активно используется в образовательном процессе информационные компьютерные технологии.

В качестве центров развития в групповом помещении и на участке выступают:

- центр сюжетно-ролевых игр;
- центр театрализованных игр;
- книжный уголок;
- центр настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- двигательный центр;
- центр для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

При создании предметно-пространственной развивающей среды педагогический коллектив группы придерживается следующих принципов:

насыщенность, трансформируемость, полифункциональность, вариативность, доступность, безопасность, гендерный принцип.

3.6. Используемые Программы, методические пособия.

1. Развитие речи детей 5-7 лет. О.С.Ушакова. М: ТЦ Сфера, 2013
2. Ознакомление дошкольников с литературой. О.С.Ушакова. М: ТЦ Сфера, 2012
3. Сказки по-другому. О.С.Ушакова, А.Г. Арушанова. Самара. 1994
4. Формирование грамматического строя речи. А. Г. Арушанова. М: Мозаика-синтез, 2008
5. Волжская земля – Родина моя. О.В. Каспарова, В.Н. Гандина. Тольятти. 2013
6. Математика в детском саду. А. Г. Арушанова. М: Мозаика-синтез, 2016
7. Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.;Мозаика-Синтез, 2009
8. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез,2009
9. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя груп-за.-М.: Мозаика-
10. Синтез, 2009
11. Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.
12. Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008
13. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада.

14. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
15. Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.-М.: Мозаика-Синтез,2010.
16. Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез,2010.
17. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2010.
18. Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.;Мозаика-Синтез, 2005
19. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез,2010.
20. Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, —М.:Мозаика-Синтез, -2010.
21. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-
22. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
23. Арапов а-П и ск аре ва Н. А. Формирование элементарных математических представлений. —М.: Мозаика-Синтез, 2006-
24. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий.-М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Книги для чтения

25. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 6-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005.
27. Баранова Е, В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике
28. рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
29. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада.
30. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Список литературы к разделу «Коррекционная работа»

31. Аксенова Л. И. Социально-педагогическая помощь лицам с ограниченными возможностями //Специальная педагогика. — М., 2001.
32. Архипова Е.Ф. Стертая дизартрия у детей. М., 2006.
33. Баряева Л. Б., Гаврилушкина О.П., Зарин А.П, и др. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью.-СПб., 2001.
34. Лебединская К.С. .Никольская О.С., Баенская Е.Р и др. Дети с нарушениями общения: Ранний
35. детский аутизм.— М., 1989.
36. Лопатина Л.В. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста.-СПб., 2005.

Наглядно-дидактические пособия

37. Цвет. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
38. Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
39. Цифры, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

40. Серия «Мир в картинках» (предметный мир)
41. Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
42. Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
43. Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
44. Посуда. — М.: Мозаика-Синтез, 2005
45. Спортивный инвентарь. — М.: Мозаика-Синтез, 2006
46. День Победы. — М.: Мозаика-Синтез, 2009
47. Серия «Мир в картинках» (мир природы)
48. Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
49. Домашние животные. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.
50. Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
51. Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
52. Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2006.
53. Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005.
54. Насекомые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005
55. Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2009
56. Фрукты. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.
57. Цветы. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
58. Серия «Рассказы по картинкам»
59. Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
60. Зима. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
61. Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
62. Весна. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
63. Лето. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
64. Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2007.
65. Кем быть. — МЛ Мозаика-Синтез,
66. 2005-2010. Профессии. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.
67. Мой дом. — М.; Мозаика-Синтез, 2005
68. 2010. Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
69. В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2010,
70. Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
71. Фрукты. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.
72. Серия «Мир в картинках»

73. Городецкая народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
 74. Волшебный пластилин. — М.: Мозаика-Синтез, 2008
 75. Серия «Грамматика в картинках»
 76. Антонимы. Глаголы. — М.: Мозаика-Синтез, 2010,
 77. Антонимы. Прилагательные, —М.:Мозаика-Синтез, 2010.
 78. Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
 79. Множественное число. —М.: Мозаика-Синтез, 2007
 80. Многозначные слова. —М.: Мозаика-Синтез, 2007
 81. Один —много. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
 82. Словообразование. — М.:Мозаика-Синтез, 2007—2010.

4. Рабочая Программа воспитания

4.1. Цель и задачи воспитания

№ группы	Воспитательные задачи
№ 84 группа (5-6 лет)	<p>Воспитывать культуру поведения и общения детей, привычку следовать общепринятым правилам и нормам поведения.</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношения к малышам.</p> <p>Воспитывать гражданско-патриотические чувства на основе сопричастности к событиям в жизни города, страны.</p> <p>Прививать любовь к самобытной культуре Самарского края;</p> <p>Воспитывать уважение и гордость к защитникам Отечества.</p> <p>Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе.</p>

16.1.1. Цели и задачи воспитания.

16.1.1.1. Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

16.1.1.2. Общие задачи воспитания в ДОО:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

4.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

16.1. Формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Федеральной программы

1) в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

16.2. Для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы педагог может использовать следующие методы:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

16.2.1. При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную

или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

16.2.2. Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

16.3. При реализации Федеральной программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные;

визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;

естественные и искусственные;

реальные и виртуальные.

16.1. Средства, указанные в пункте 20.7 Федеральной программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

16.2. ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Федеральной программы.

16.3. Вариативность форм, методов и средств реализации Федеральной программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

16.4. При выборе форм, методов, средств реализации Федеральной программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

16.5. Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Федеральной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Наименование модуля	Содержание	Организация деятельности воспитателя и обучающихся по реализации Программы
---------------------	------------	--

<p>Я и моя семья</p>	<p>Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца.</p> <p>Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу.</p> <p>Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи.</p> <p>Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному.</p> <p>Правила отношения к пожилым людям в семье.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • игры (сюжетно-ролевые, драматизация и др); • игровые ситуации; • волонтерство, • беседы, викторины; • смотры-конкурсы, выставки; • тренинги общения; • беседы, обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
<p>Я и детский сад, мои друзья</p>	<p>Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам.</p> <p>Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу.</p> <p>Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам.</p> <p>В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении.</p> <p>Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций. • проектная деятельность. • социальные акции – экологической, патриотической, трудовой направленности
<p>Я - гражданин России</p>	<p>Проявление интереса к родной стране.</p> <p>Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе.</p> <p>Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России</p>	<ul style="list-style-type: none"> • экскурсии • социальные, воспитательные акции • проекты • продуктивная деятельность: изготовление макета «Город» • общественные праздники: праздник «Рисунок на асфальте в день защиты детей • конкурсы, викторины
<p>Мы такие разные, и такие одинаковые</p>	<p>Воспитывать умение устанавливать доброжелательные отношения в процессе взаимодействия посредством обсуждения и договора.</p> <p>Понимание многообразия россиян разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций.</p> <p>Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей, к людям с ограниченными возможностями здоровья</p>	<ul style="list-style-type: none"> • виртуальные экскурсии • социальные акции • проекты • общественные праздники • конкурсы, викторины, выставки • игры народов разных национальностей

<p>Я – часть природы</p>	<p>Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений.</p> <p>Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной)</p> <p>Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая, природа как среда жизни человека).</p> <p>Осознание правил поведения в природе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • виртуальные экскурсии • экологические акции и праздники • проекты • конкурсы, викторины, выставки • экологический театр и экологические сказки • исследовательская деятельность • обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций; • просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций.
<p>Добрые традиции</p>	<p>Построение образовательной траектории на основе обновления воспитательного процесса с учетом соблюдения традиций детского сада, поддержания и укрепления традиций, способствующих воспитанию гражданской позиции, патриотических чувств, развитию толерантных отношений среди всех участников образовательных отношений.</p> <p>Это главные традиционные мероприятия дела, в которых задействованы все участники образовательных отношений. Такие мероприятия носят в основном массовый уровень с включением родителей, детей, социальных партнеров, а также, участников других учреждений города, области.</p>	<p>Утренники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные мероприятия) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все группы</p> <p>-совместные физкультурные досуги совместно с семьями учащихся спортивные состязания, праздники, фестивали, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации дошкольников и включают их в деятельную заботу об окружающих. - «Зимние (летние) спортивные игры, «Чемпионат по футболу» и др.</p> <p>- «выпускной» - торжественный ритуал посвящения, в первоклассники связанный с переходом воспитанников на новую ступень образования, символизирующую приобретение ими нового социального статуса – школьник;</p> <p>- День рождения группы;</p> <p>- «День открытых дверей», во время которых родители могут посещать занятия для получения представления о ходе воспитательно-образовательного процесса в ДС, принимать активное участие в организации различных образовательных мероприятий</p>
<p>Взаимодействие с семьей</p>	<p>Совершенствование системы партнёрства и сотрудничества в работе с семьями обучающихся (с родителями или законными представителями дошкольников) для эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций детского сада и семьи в данном вопросе</p>	<p>– Взаимодействие с Советом родителей: совместное решение насущных вопросов воспитания детей, формирование плана мероприятий; помощь со стороны родителей в подготовке и проведении мероприятий воспитательной направленности и др.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> – общие родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников; – семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения; – родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов; – консультационный пункт, в котором осуществляется работа специалистов по запросу родителей; – индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей; <p>размещение на персональном сайте АНО, страничке детского сада и в социальных сетях информации о воспитательной работе.</p>
<p>Воспитательное пространство</p>	<p>Окружающая ребенка предметно-развивающая среда дошкольного учреждения, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ребенка, способствует формированию у него эстетических чувств, создает атмосферу психологического комфорта.</p> <p>Предметно-пространственная эстетическая среда ДС, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ребёнка, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком окружающего мира.</p>	<p>Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно- развивающей средой как</p> <ul style="list-style-type: none"> – оформление интерьера помещений (холлов, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация – размещение регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ дошкольников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенной тематики, фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в детском саду. – озеленение территории, разбивка клумб, оборудование спортивных и игровых площадок, оздоровительно-рекреационных зон; – создание условий для акции «Книговорот» (по типу букроссинга) для свободного книгообмена, где желающие дети, родители и педагоги могут выставлять для общего пользования свои книги, а также брать с них для чтения любые другие; – благоустройство групповых помещений, позволяющее

		<p>воспитанникам проявить свои фантазию и творческие способности (детская рука в дизайне помещения),</p> <ul style="list-style-type: none"> – событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных событий (праздников, развлечений, конкурсов, творческих вечеров, выставок и т.п.), использование технологии «Говорящие стены»; – регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков территории (например, высадке культурных растений, закладке газонов, сооружению альпийских горок, созданию инсталляций и иного декоративного оформления); – акцентирование внимания дошкольников и родителей посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях.
--	--	---

4.3. Календарный план воспитательной работы

Федеральный календарный план воспитательной работы.

План является единым для ДОО.

ДОО вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия должны проводиться с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

6 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

31 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

- 32 декабря: День добровольца (волонтера) в России;
 33 декабря: Международный день художника;
 34 декабря: День Героев Отечества;
 35 декабря: День Конституции Российской Федерации;
 31 декабря: Новый год.

Календарный план работы группы № 88 на 2023-2024 уч.год		
Модуль «Я и моя семья, детский сад, мои друзья»		
Дела (мероприятия)	участники	сроки
День матери: - Конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление...»; - выставки рисунков («Моя мама»); - выставка тематических фотогазет с поздравлениями продуктивная деятельность «Сердечко для мамочки»	Дети, родители, воспитатели	ноябрь
Проект «Доброта внутри нас» - коллективная работа «Дерево доброты», «Солнышко вежливых слов»; - дидактические игры; - Подарок любимому городу» - кормушки для птиц. - Международный день благотворительности «Щедрый вторник» - Социальная акция «Добрые крышечки», «Сдай макулатуру».	Дети, родители, воспитатели	Январь Декабрь Ноябрь Сентябрь-май
Праздник семьи «От счастья ключи в семье ищи» - Фотовыставка «Моя семья». - Презентация «Я и моя семья» - конкурс «Герб семьи» - конкурс «Дерево семьи» - мастер-классы членов семей Семейная газета «Традиции моей семьи»	Дети, родители, воспитатели	июль
Модуль «Я - гражданин России»		
Дела (мероприятия)	участники	сроки
День знаний – Экскурсия в школу; – Участие в празднике первого звонка в школе (в том числе выступление на торжественной линейке, вручение подарков, презентация подарка в виде коллективной работы) -Музыкальный праздник, развлечения	Дети, родители, воспитатели	сентябрь

<p>День дошкольного работника — выставка Рисунков и поделок («Моя любимая воспитательница», «Мой любимый детский сад», «Подарок педагогу» и т. д.); - конструирование здания детского сада; Подарок детскому саду в виде коллективной открытки «С днем рождения, Алиса»</p>	<p>Дети, родители, воспитатели</p>	<p>Сентябрь Ноябрь</p>
<p>День защитника отечества – Спортивный праздник (с участием пап); – музыкально-театрализованный досуг; - изготовление подарков и поделок - выставка детского творчества на тему «С Днем защитника отечества», «Мой любимый папа»</p>	<p>Дети, родители, воспитатели</p>	<p>февраль</p>
<p>Международный женский день Утренник, посвящённый Международному женскому дню; – выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; – выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка»);</p>	<p>Дети, родители, воспитатели</p>	<p>март</p>
<p>День победы Экскурсия к месту воинской славы; – встреча с людьми, пережившими годы войны; – беседа о героях-земляках или участниках Великой Отечественной войны - спортивные соревнования на военно-патриотическую тематику</p>	<p>Дети, родители, воспитатели</p>	<p>май</p>
<p>День России – Фольклорный праздник; – спортивное развлечение (подвижные игры народов России); – выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.)</p>	<p>Дети, родители, воспитатели</p>	<p>июнь</p>
Модуль «Мы такие разные, и такие одинаковые»		
<p>Дела (мероприятия)</p>	<p>участники</p>	<p>сроки</p>
<p>День народного единства и согласия – Фольклорный праздник; – спортивное развлечение (подвижные игры народов России); – выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.) - фестиваль «Хоровод дружбы»</p>	<p>Дети, родители, воспитатели, узкие специалисты</p>	<p>ноябрь</p>
<p>Международный день защиты детей – Беседа о правах детей в нашей стране; – ярмарка; – музыкальное развлечение, досуг</p>	<p>Дети, родители, воспитатели, узкие специалисты</p>	<p>июнь</p>
Модуль «Я – часть природы»		
<p>Дела (мероприятия)</p>	<p>участники</p>	<p>сроки</p>
<p>Огород на подоконнике Трудовая акция выращивания и высадке растений в контейнеры на подоконнике группы</p>	<p>Дети, родители, воспитатели</p>	<p>февраль</p>

<p>Экологический фестиваль «Мистер и мисс экология»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Конкурс костюмов из бросового материала "Мистер и Мисс Экология" - Творческая мастерская «Эко-театр кукол» - Викторина "Мистер и Мисс Экология" - Создание макета «Экологическая тропа детского сада» 	Дети, родители, воспитатели, узкие специалисты	март
<p>Наш зеленый детский сад</p> <p>Трудовая акция по благоустройству территории детского сада, выращивании и высадке растений</p>	Дети, родители, воспитатели, узкие специалисты	апрель
Модуль «Мы любим трудиться»		
Дела (мероприятия)	участники	сроки
<p>Трудовая акция «Неделя добрых дел»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Изготовление самодельных книжек для малышей – серия тематических книжек-малышек - Презентация выставки книг - Книжкин час (организация разновозрастного взаимодействия старшие-младшие группы) 	Дети, родители, воспитатели, узкие специалисты	октябрь
<p>Фестиваль «Профи-дебют»</p> <p>Формирование представлений детей о мире профессий в условиях игровой и трудовой деятельности дошкольников:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развлечение «Все профессии нужны, все профессии важны». - Оформление тематической выставки книг «Такие разные профессии». - Выставка рисунков «Кем я хочу быть?» - Выпуск фотогазеты «Есть много профессий хороших и нужных!». 	Дети, родители, воспитатели, узкие специалисты	март
Модуль «Добрые традиции»		
Дела (мероприятия)	участники	сроки
<ul style="list-style-type: none"> - Утреннее приветствие. - День рождения группы - Акция «Пособие своими руками» -стимулировать продуктивную деятельность дошкольников и их родителей; - Газета «С Днем рождения, «Лучики»!» - Развлечение для детей и родителей «День рождения группы» 	Дети, родители, воспитатели, узкие специалисты	Сентябрь-май Сентябрь
<p>День открытых дверей</p> <p>формирование позитивного имиджа АНО, информирование родителей о материально-технических, кадровых ресурсах, условиях посещения детьми групп детского сада</p>	Дети, родители, воспитатели, узкие специалисты	Октябрь апрель
<p>Литературно – музыкальный праздник</p> <p>Литературно-музыкальный праздник по творчеству определенного детского писателя (поэта) или тематический</p>	Дети, родители, воспитатели, узкие специалисты	ноябрь
<p>Новый год</p> <ul style="list-style-type: none"> - Новогодний утренник; - карнавал; - костюмированный бал 	Дети, родители, воспитатели, узкие специалисты	декабрь
<p>День здоровья</p>	Дети, родители,	апрель

— Спортивный праздник (развлечение) - Веселые старты -«Неделя нескучного здоровья»	воспитатели, узкие специалисты	
День рождения АНО - праздник (развлечение) - флешмоб с запуском воздушных шаров (одновременно во всех детских садах АНО)	Дети, родители, воспитатели, узкие специалисты	июль

4.4. Список используемой литературы и нормативно правовых источников

Перечень нормативных и нормативно-методических документов

[Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»](#)

[Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся](#)

[Приказ Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373»](#)

[Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования»](#)

[Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации \(Минобрнауки России\) от 17 октября 2013 г. №1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»](#)

[Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»](#)

Приказ Министерства просвещения РФ от 24.11.2022, № 1022; «Об утверждении» федеральной адаптированной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

<https://pdlada.ru/upload/medialibrary/911/xgfs5on9m0fbf0pdu8csstqzks211n/%D0%A4%D0%90%D0%9E%D0%9F%20%D0%94%D0%9E.pdf>

[Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»»](#)

[Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27 октября 2020 г. № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»»](#)

Перечень источников и методической литературы, используемых при разработке Программы

1. Федееральная образовательная программа дошкольного образования (риказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028)
2. Реестр примерных адаптированных основных образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс] — Режим доступа: <https://fgosreestr.ru/>
3. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс] — Режим доступа: https://firo.ranepa.ru/navigator-programm-do#kompleksniye_programmi
4. Образовательная программа дошкольного образования «Мозаика» / авт.-сост. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкина, И.А. Кильдышева. — 3-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2018. — 528 с. — (ФГОС ДО. Программно-методический комплекс «Мозаичный ПАРК»).
5. Основная образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение» / под ред. В. К. Загвоздкина, И. Е. Федосовой. — М. : Издательство «Национальное образование», 2019. — 334 с. — (Серия «Вдохновение»).
6. Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. Под ред. Л.В. Лопатиной
7. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». Н.В. Нищева
8. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
9. Михайлова-Свирская Л. В.: Педагогические наблюдения в детском саду. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного обр. Национальное образование, 2016 г.
10. Планирование в современном ДООУ. Методическое пособие под ред Н.В. Микляевой.- М.: ТЦ Сфера, 2013
11. Проектная деятельность в дошкольной организации. Учебно-практическое пособие для педагогов. ФГОС ДО Ева Райхерт-Гаршхаммер. Национальное образование, 2016 г.
12. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.

Перечень литературных источников.

- *Бабина Г.В., Сафонкина Н.Ю.* Слоговая структура слова: обследование и формирование у детей с недоразвитием речи (методическое пособие, альбом для обследования восприятия и произнесения слов, картинный материал для проведения игр) — М., 2005.
- *Баряева Л.Б.* Математические представления дошкольников с тяжелыми нарушениями речи: экспериментальное исследование. Монография. – М.: ПАРАДИГМА, 2015.
- *Баряева Л.Б., Лопатина Л.В.* Учим детей общаться. — СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011.
- *Баряева Л.Б., Кондратьева С.Ю., Лопатина Л.В.* Профилактика и коррекция дискалькулии у детей. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2015.
- *Бойкова С.В.* Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5–7 лет. — СПб.: КАРО, 2010.
- *Выготский Л. С.* Педагогическая психология. — М.: Педагогика, 1991.
- *Глухов В.П.* Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М., 2002.
- *Голубева Г.Г.* Преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.
- *Демидова Н.М.* Времена года в картинках и заданиях для развития ума и внимания. — М.: ДРОФА, 2008.
 - *Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филочева Т.Б.* Логопедия. Основы теории и практики. Система логопедического воздействия. М. Эксмо 2011.
- *Калягин В. А., Овчинникова Т. С.* Энциклопедия методов психолого-педагогической диагностики лиц с нарушениями речи. — СПб.: КАРО, 2004.
- *Кроха: Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет / Г. Г. Григорьева, Н. П. Кочетова, Д. В. Сергеева и др.* — М.: Просвещение, 2000.
- *Ковалец И.В.* Азбука эмоций: Практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере. — М.: ВЛАДОС, 2003.
- *Ковалец И.В.* Формирование у дошкольников представлений о времени. Части суток. — М.: ВЛАДОС, 2007.
- *Кондратьева С.Ю., Лебедева Н.В.* Учимся считать вместе (Профилактика дискалькулии у дошкольников). – СПб., 2014.
- *Кондратьева С.Ю., Рысина И.В.* Методика исследования уровня развития счетных навыков у детей старшего дошкольного возраста (выявление предрасположенности к дискалькулии). – СПб., 2015.
- *Кроха: Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет / Г. Г. Григорьева, Н. П. Кочетова, Д. В. Сергеева и др.* — М.: Просвещение, 2000.
- *Крупенчук О.И.* Альбом для развития интеллекта 3+ —СПб: Литера, 2012.
- *Крупенчук О.И.* Альбом для развития интеллекта 4+ —СПб: Литера, 2012.
- *Крупенчук О.И.* Альбом для развития интеллекта 5+ —СПб: Литера, 2013.

- *Крупенчук О.И.* Альбом для развития интеллекта 6+ —СПб: Литера, 2013.
- *Лалаева Р.И.* Методика психолингвистического исследования нарушений речи. — СПб., 2006.
- *Лалаева Р.И., Серебрякова Н. В.* Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. — СПб., 2001.
- *Лебедева И.Н.* Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2009.
- *Левина Р.Е.* Нарушения речи и письма у детей. Избранные труды. — М.: АРКТИ, 2005.
- *Левина Р.Е.* Основы теории и практики логопедии. — М.: Просвещение, 2010
- *Левченко И.Ю., Дубровина Т.И.* Дети с общим недоразвитием речи: Развитие памяти. – М.: Национальный книжный центр, 2016.
- *Логопедия.* Методическое наследие. Кн. 5. Фонетико-фонематическое и общее недоразвитие речи / Под. ред. Л. С. Волковой. — М., 2007.
- *Логопедия.* Теория и практика. Под ред. Филичевой Т.Б. М. Эксмо 2017.
- *Лопатина Л.В.* Логопедическая работа по коррекции стертой дизартрии у дошкольников. Монография. – М.: УМЦ «Добрый мир», 20115.
- *Лопатина Л. В., Ковалева М.В.* Логопедическая работа по формированию выразительных средств речи у детей-сирот. – М.: Парадигма, 2013.
- *Лопатина Л. В., Позднякова Л. А.* Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.
- *Разработка* адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ: Методическое пособие / Под общ. ред. Т. А. Овечкиной, Н. Н. Яковлевой. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2015.
- *Новиковская О.А.* Ниткография. Конспекты занятий по развитию пальчиковой моторики и речи (от 3 до 7 лет). — СПб.: Паритет, 2008.
- *Овчинникова Т.С.* Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. — СПб.: КАРО, 2006.
- *Овчинникова Т.С.* Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду. —СПб.: КАРО, 2006.
- *Преодоление* общего недоразвития речи у дошкольников / Под ред. Т. В. Волосовец. — М.: В. Секачев, 2007.
- *Приходько О. Г.* Логопедический массаж при коррекции дизартрических нарушений речи у детей раннего и дошкольного возраста. — СПб, 2008.
- *Программы* дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Под ред. Чиркиной Г.В. М. просвещение 2011.
- «Проектная деятельность в коррекционно-образовательной работе с детьми с ОНР в условиях детского сада»\ Фомина Е.П., Кувшинова Е.А. и др.\ Ульяновск, 2014.
- *Психолого-педагогическая* диагностика / Под ред. И. Ю. Левченко, С. Д. Забрамной. — М.: Академия, 2004.

- *Савина Л. П.* Пальчиковая гимнастика. — М.: Астрель-АСТ, 2001.
- *Светлова И. Е.* Развиваем мелкую моторику. — М.: Эксто-Пресс, 2001.
- *Селиверстов В. И.* Речевые игры с детьми. — М.: Педагогика, 2000.
- *Специальная педагогика* / Л. И. Аксенова, Б. А. Архипов, Л. И. Белякова и др.; Под ред. Н. М. Назаровой. — М.: Академия, 2000.
- *Специальная психология* / В. И. Лубовский, Е. М. Мастюкова и др.; Под ред. В. И. Лубовского. — М.: Академия, 2004.
- *Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками* / Под ред. Л. Б. Баряевой, И. Г. Вечкановой. — СПб.: КАРО, 2009.
- *Филичева Т.Б.* Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста. Монография.— М., 2000.
- *Филичева Т.Б., Орлова О.С, Туманова Т.В.* Основы дошкольной логопедии. М. Эксмо 2015.
- *Филичева Т.Б., Туманова Т.В.* Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста.— М.: ДРОФА, 2009.
- *Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Соболева А.В.* Методика преодоления недостатков речи у детей дошкольного возраста. М. Изд-во В. Секачев. 2016.
- *Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В.* Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М.: ДРОФА, 2009.
- *Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.* Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. — М., 2005.
- *Цейтлин С. Н.* Язык и ребенок: Лингвистика детской речи. —М.: ВЛАДОС, 2000.
- *Шангина И. И.* Русские дети и их игры. — СПб.: Искусство, 2000.
- *Шуленко Е.Е.* Занимательные росчерки: Рабочая тетрадь для обучения письму детей 5–7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2001.
- *Шуленко Е.Е.* Понимание грамотности. Обучение дошкольников чтению, письму, счету. — М.: Мозаика-Синтез, 2001.

- Экологические тропинки. Формы организации совместной деятельности детей и взрослых в системе экологического воспитания дошкольников. П.И.Тарасевич, Н.А.Шинина. Тольятти 2002
- У Лукоморья ... Вариативная программа по экологическому воспитанию дошкольников. Э.Э.Баранникова, О.В.Каспарова, Тольятти 2003
- Народное декоративно-прикладное творчество на занятиях в детском саду на примере поволжского региона. Программа и методические рекомендации. Постоногова Л.П., Лаврухина Л.А., Тольятти, 2003
- Игры по ознакомлению дошкольников с родным городом. Л.А. Пенькова, М.В. Ромаова, И.В.Чурбанова Тольятти 2004
- Твой Ставрополь – Тольятти. Р.Ф.Пищулина, Р.Е.Шнайдер. Тольятти 2005
- Войди в природу другом. Технологический материал по формированию элементарной системы экологических знаний у старших дошкольников на экологической тропе. Л.А.Репникова, В.Н.Гандина, Р.И.Вашурина, Тольятти 2010
- Сценарии конкурсов и викторин для детей дошкольного возраста. М.В. Ромахова, И.В.Чурбанова Тольятти 2011
- Люби и знай свой Отчий край. О.В.Дыбина, Е.А.Сидякина и др., Тольятти 2001.

- Н.В. Нищева Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, С-Пб, 2015.
- Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи: Программно-методические рекомендации. — М., 2009.
- Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. — М., 2008.
- Каше Г. А. Программа воспитания и обучения детей с фонетико-фоне-матическим недоразвитием речи (7-й год жизни) / Г. А. Каше, Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина.
- Каше Г. А. Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи (для детей подготовительной к школе группы) / Г. А. Каше, Т. Б. Филичева.
- Лопатина Л. В. Программа логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении // Логопедическая диагностика и коррекция нарушений речи у детей : сб. метод. рек. / Л. В. Лопатина, Г. Г. Голубева, Л. Б. Баряева.
- Миронова С. А. Программа обучения правильной речи заикающихся детей старшего дошкольного возраста.